

domenica24 casa24 moda24 plus24 motori24 job24 stream24 viaggi24 salute24 shopping24 radio24 altri

CERCA

Accedi



STREAM24

Venerdì . 5 Settembre 2014

Professionisti Imprese 24

English version

Banche dati

Newsletter

diritto24

Servizi

Versione digitale

[HOME](#)
[ITALIA & MONDO](#)
[NORME & TRIBUTI](#)
[FINANZA & MERCATI](#)
[IMPRESA & TERRITORI](#)
[NOVA24 TECH](#)
[PLUS24 RISPARMIO](#)
[COMMENTI & INCHIESTE](#)
[STRUMENTI DI LAVORO](#)
[STORE24](#)
 Acquista & abbonati

CULTURA

RICERCA LIBERA

SCEGLI CANALE

Tutti i canali

RICERCA

HOME

VIDEO

FOTO

CANALI

24ORE.TV

[Economia](#)
[Italia](#)
[Mondo](#)
[Norme e Tributi](#)
[Finanza e Mercati](#)
[Tecnologie](#)
[Cultura](#)
[Sport](#)
[Il Sole 24 Ore](#)
[Stream24](#)
[Archivio](#)
[Cultura](#)

Expo 2015: al via concorso videomakARS per giovani registi

DESCRIZIONE

Milano, (TMNews) - Mentre ancora impazza la polemica sul trasferimento dei Bronzi di Riace a Milano per Expo, la Fondazione Italiana Accenture e Fondazione Milano-Civica Scuola di Cinema con il patrocinio del Comune di Milano, hanno lanciato il concorso videomakARS che premierà la creatività e la capacità di tradurre in video le opere artistiche identificate come le sei icone di Expo in città, il palinsesto di eventi organizzati per i sei mesi dell'Esposizione Universale. Le sei opere che i giovani registi under 30 dovranno interpretare sono: Il Quarto Stato di Pelizza da Volpedo, Il Bacio di Hayez, Lo Sposalizio della Vergine di Raffaello, La Pietà Rondanini di Michelangelo, Il Concorso Spaziale di Lucio Fontana e L'Ultima Cena di Leonardo. Il commento di Filippo del Corno, assessore alla Cultura del Comune di Milano: "L'obiettivo è quello di stimolare la creatività dei giovani a raccontare, interpretare e vivere e, in un certo senso, anche diffondere la conoscenza di sei opere d'arte straordinarie che sono custodite a Milano. Sei icone che hanno sprigionato nel corso della storia un potentissimo valore iconico ma che di fatto oggi chiedono di essere nuovamente interpretate e raccontate attraverso la sensibilità di chi è più giovane". Il concorso, aperto fino al 15 ottobre, è ospitato sulla piattaforma ideaTre60 di Fondazione Italiana Accenture e prevede un percorso di e-learning per tutti i partecipanti, un workshop formativo di due giorni presso la Scuola di Cinema per i 10 finalisti e 3mila euro per i 3 vincitori selezionati da una giuria di esperti del settore e da una votazione popolare da parte degli iscritti alla piattaforma.

PARTECIPA

 Tweet 7

 Consiglia 3

 +1 0

ULTIMI MEDIA

ULTIMI VIDEO DI CULTURA

ULTIMI



Clowny regista, nuovo film su Murdoch

Durata: 00:59



Passera: Renzi ha fatto male a non venire al forum di Cernobbio

Durata: 00:00



Il libro di Valerie va a ruba in Francia

Durata: 01:23

I PIU VISTI



Sindacato, le voci della missione CGIL in Giappone e Corea

Durata: 17:12



Al via la 40ª edizione del Forum The European House Ambrosetti

Durata: 06:57



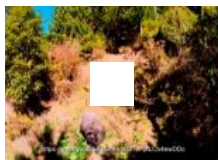
Borsa in 1 Minuto, edizione delle 09:33 del 05/09

Durata: 06:40



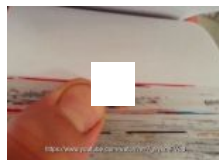
Clooney regista, nuovo film su Murdoch

Durata: 00:59



Ariete contro drone

Durata: 00:00



Superman vs Goku

Durata: 00:00



Super ginnastica sfidando il vuoto

Durata: 00:00



Le sculture magiche di Li Hongbo

Durata: 00:00

ULTIME FOTO DI CULTURA



Presentazione a Venezia del film su Pasolini di Abel Ferrara

13 FOTO



Il cinema asiatico protagonista a Venezia con «Red Amnesia» e «Revivre»

6 FOTO



Al cinema i Mercenari sfidano Belluscone

7 FOTO



La Zuppa del Demonio, le immagini

18 FOTO



Al Pacino a Venezia con «Manglehorn» e «The Humbling»

11 FOTO

ULTIME NOTIZIE DI CULTURA

04/09/2014

Eccellente la performance di Dafoe ma il Pasolini di Ferrara non convince

E' comunque difficile seguire in...

04/09/2014

Venezia: «9x10 Novanta», l'Italia dell'Archivio Luce

Un affresco creato con gli archivi dell'Istituto Luce,...

04/09/2014

Al cinema i Mercenari sfidano Belluscone

Nel weekend in sala, spazio alla banda guidata da Sylvester...

03/09/2014

A Venezia lo scioccante «Fires on the Plain» scuote il concorso

Il regista giapponese Shin'ya Tsukamoto è...

01/09/2014

L'altro volto di Leopardi, secondo Martone: ribelle, ironico e affamato di vita

Il ragazzo favoloso...

ARCHIVIO VIDEO

CONTINUA



Dafoe: ecco il mio "Pasolini", uomo e artista di grande coraggio

Durata: 00:00



Expo 2015: al via concorso videomakARS per giovani registi

Durata: 00:00



Festivaletteratura verso Expo con le parole del cibo

Durata: 00:00

Quotidiano politico economico e finanziario ▫ Fondato nel 1865

SEGUI SU:

CERCA

KEYWORD:

GRUPPO24ORE

Sito corporate
Contatti
Redazione online
Professioni e Imprese 24
Formazione e eventi
Radio 24
Il Sole 24ORE Finanza
Il Sole 24ORE P.A.
Radiocor
Alinari 24ORE
24 ORE Cultura
Esa Software
24 ORE Software
STR
Eventiquattro
System24 Pubblicità

SEZIONI

Italia&Mondo
Norme&Tributi
Finanza&Mercati
Impresa&Territori
Nova24 Tech
Plus24 Risparmi
Commenti&Inchieste
Strumenti di Lavoro

CANALI

Moda24
Motori24
Luxury24
Viaggi24
Casa24plus
Salute24
Fiere24
ArtEconomy24
Job24
Shopping24
24deals
America24
Diritto24
Edilizia&Territorio
Sanita
Mark Up
GdoWeek
Borghiale
Pianeta Hotel

STRUMENTI

Multimedia
Blog
L'Esperto Risponde
24labs

SERVIZI

24ORE Cloud
Argomenti del Sole
Versione digitale
Banche Dati
Newsletter
RSS
Mappe
Meteo
Mobile
iPad
Finanza & Mercati per iPad
La Vita Nova
Abbonamenti
Offerte Voli
Assicurazioni
Offerte di lavoro
Test ammissione
Tutti i servizi
Pubblicità legale

LINK UTILI

Domande&Risposte
Case e Appartamenti
AfricaTimesNews
Il Gastronomo
AGI China24
Guida Affari
Pagine Gialle
Pagine Bianche
Tutto Citta
Audiweb
OPA
El Economista
Head Hunter Experteer
SOS Tariffe
Confronta conti
Assicurazioni Auto Genertel
La Nuvola Italiana
RetImpresa
Antepreme

